



Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:

Δ/ΝΣΗ Π.Ε. ΑΝ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Αριθ. Πρωτ. 20423
Ελήφθη 30/9/15

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Αθήνα, 17-09-2015

Αρ. Πρωτοκόλλου : Φ.14/1639/145844/Δ1

ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ Π.Ε.
ΤΜΗΜΑ Γ' ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ & ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ

Ταχ. Δ/ση : Ανδρέα Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη : 15180 – Μαρούσι
Ιστοσελίδα : <http://www.minedu.gov.gr>
Email : spudonpe@minedu.gov.gr
Πληροφορίες : Σ. Λαπατά
Γ. Μέττα
Τηλέφωνο : 210 344 2247
FAX : 210 344 3354

ΠΡΟΣ: ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ

ΘΕΜΑ : «Παιδική παράσταση «Ο Σιμιγδαλένιος» του Εθνικού Θεάτρου»
Σχετικό έγγραφο : 132423/25-08-2015/Δ1

Σας ενημερώνουμε ότι το **Εθνικό Θέατρο** παρουσιάζει για τη χειμερινή περίοδο 2015-2016 την παιδική παράσταση, που αφορά σε σχολικές μονάδες Α/θμιας Εκπ/σης, με τίτλο «Ο Σιμιγδαλένιος».

Για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να ενημερωθείτε από το επισυναπτόμενο έγγραφο του Εθνικού Θεάτρου.

Επιπροσθέτως σας ενημερώνουμε ότι, σύμφωνα με το Π.Δ. 201/98 (ΦΕΚ 161^Α) άρθρο 13, § 3: «Παρέχεται η δυνατότητα στις τάξεις και τις σχολικές μονάδες να επιλέγουν με προσοχή τους επισκέψιμους χώρους ιστορικής και πολιτιστικής αναφοράς (Μουσεία, Θέατρα, Χώροι Εκθέσεων, Βιβλιοθήκες, Εργαστήρια), μονάδες παραγωγής, αξιοθέατα κτλ. και να οργανώνουν στη συνέχεια τις επισκέψεις τους, οι οποίες δεν θα γίνονται κατά τρόπο τυχαίο και αποσπασματικό, αλλά με προγραμματισμένες δράσεις και ένταξή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία.

Οι διδακτικές επισκέψεις και η συμμετοχή των μαθητών σε εκδηλώσεις και δραστηριότητες, στις οποίες μπορεί να πάρει μέρος όλο το σχολείο ή μερικές τάξεις, έχουν διάρκεια μιας ή περισσότερων διδακτικών ωρών ή μπορούν και να παραταθούν πέραν του ωραρίου λειτουργίας, μέχρι και δύο διδακτικές ώρες, για τις περιπτώσεις που αυτό καθίσταται αναγκαίο για την ολοκλήρωση της επίσκεψης. Ορίζονται με απόφαση του συλλόγου διδασκόντων και εντάσσονται στον ετήσιο ή τριμηνιαίο προγραμματισμό ο οποίος υποβάλλεται στο Σχολικό Σύμβουλο. Ο Σχολικός Σύμβουλος μπορεί να διατυπώνει τις δικές του τυχόν παρατηρήσεις και προτάσεις για το περιεχόμενο του σχεδιασμού.

Με απόφαση του συλλόγου διδασκόντων μπορούν να πραγματοποιούνται έκτακτες επισκέψεις, εκδηλώσεις και δραστηριότητες, για τις οποίες ενημερώνονται τόσο ο Σχολικός Σύμβουλος όσο και ο Προϊστάμενος της Διεύθυνσης.»

Συν.: μια (1) σελίδα

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ Δ/ΝΣΗΣ

Εσωτερική Διανομή:
Δ/ση Σπουδών, Προγραμμάτων
& Οργάνωσης Π.Ε.
Τμήμα Γ'



ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΜΠΑΡΛΑ

ΠΙΣΤΟ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
από τη Διεύθυνση Ηλεκτρονικών - Δικτυακών
Υποδομών
Τμήμα Πρωτοκόλλου, Αρχείων και Μέριμνας

ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ (ΠΡΟΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑ)

1. Περιφερειακές Δ/νσεις Εκπ/σης της χώρας (έδρες τους)
2. Προϊσταμένους Παιδαγωγικής & Επιστημονικής Καθοδήγησης (μέσω Περιφ. Δ/νσεων Εκπ/σης)
3. Σχολικούς Συμβούλους Δημοτ. Εκπ/σης (μέσω Περιφ. Δ/νσεων Εκπ/σης)
4. Δ/νσεις Π.Ε της χώρας (έδρες τους)
5. Δημόσια & Ιδιωτικά Δημ. Σχολεία της χώρας (μέσω Δ/νσεων Π.Ε.)

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ (ΠΡΟΣ ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ)

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΑΓΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 22-24

ΑΘΗΝΑ



Ο Σιμιγδαλένιος στο Εθνικό Θέατρο!

Αγαπητοί φίλοι,

Το Εθνικό Θέατρο παρουσιάζει και την περίοδο 2015-2016 στην Παιδική του Σκηνή τον *Σιμιγδαλένιο* του Αλέξανδρου Αδαμόπουλου, ένα τρυφερό και συγκινητικό λαϊκό παραμύθι που υμνεί τη δύναμη της αγάπης.

Η υπόθεση του έργου

Μια βασιλοπούλα αποφασίζει να πλάσει μόνη της τον άνδρα που θα παντρευτεί. Με αμύγδαλα, ζάχαρη και σιμιγδάλι φτιάχνει τον Σιμιγδαλένιο. Ο γάμος τους προκαλεί τη ζήλια μιας άλλης βασιλοπούλας που στέλνει στρατιώτες και απαγάγουν το γαμπρό. Στην ξένη χώρα ο Σιμιγδαλένιος πίνει το ποτό της λήθης που του δίνουν και ξεχνά την προηγούμενη ζωή του. Η πρώτη βασιλοπούλα τον αναζητά παντού με τη βοήθεια του ήλιου, του φεγγαριού και των αστεριών. Στην περιπλάνησή της θα συνειδητοποιήσει την αξία και τη δύναμη της αληθινής αγάπης. Θα καταφέρει να βρει τον αγαπημένο της Σιμιγδαλένιο;

Η παράσταση που σκηνοθετεί η Λυδία Κονιόρδου εμπνέεται από τους πίνακες του Θεόφιλου, χρησιμοποιεί παραδοσιακά κοστούμια μετουσιωμένα με φαντασία και χιούμορ και θυμίζει στα παιδιά παιχνίδια ξεχασμένα. Οι μουσικοί, επί σκηνής, χρησιμοποιούν παραδοσιακά μουσικά όργανα όπως ο ζουρνάς και το σαντούρι και παρασύρουν μικρούς και μεγάλους σε μία εντυπωσιακή παράσταση με ζωντανές χρωματιστές εικόνες, ήχους, παιχνίδια και χιούμορ που προβάλλει τα διαχρονικά σύμβολα του παραμυθιού αυτού.

Το Εθνικό Θέατρο στέκεται κοντά στο παιδικό κοινό σ αυτή τη δύσκολη για τον τόπο συγκυρία, κοινωνός της θεατρικής τέχνης, προσφέροντας τη δυνατότητα σε σχολεία και συλλόγους από την Αθήνα, την Αττική, αλλά και την περιφέρεια να παρακολουθήσουν την παράσταση. **Νέα τιμή εισιτηρίου 5€ ανά άτομο.**

Για κρατήσεις αλλά και για οποιαδήποτε πληροφορία μπορείτε να επικοινωνήσετε με την κ. Χαρά Δήμα στο τηλέφωνο 210 – 5288178.

**Με φιλικούς χαιρετισμούς
Τομέας Επικοινωνίας-
Τμήμα Μαζικών Πωλήσεων**